

## Jornada **24 horas de Cine Nacional**

FECHA DE REALIZACIÓN: Sábado 25 de octubre de 2008

---

El Programa de Promoción de la Universidad Argentina dependiente de la Secretaría de Políticas Universitarias organiza una jornada destinada a la exhibición de producciones cinematográficas nacionales, con el propósito de promover el acceso de la comunidad a estas obras y asimismo dar a conocer la tarea realizada en los ámbitos universitarios con relación al cine argentino y a su Historia.

La **Jornada "24 horas de Cine Nacional"** favorecerá el reconocimiento de las expresiones culturales propias mediante un evento que tendrá alcance nacional.

Las áreas de extensión universitaria y los talleres, departamentos y carreras vinculadas a las artes audiovisuales del sistema universitario nacional, están invitados a participar de esta actividad, y de esa manera, fortalecer sus vínculos con el medio local, difundir su oferta académica y contribuir al desarrollo del cine argentino.

### **ORGANIZACIÓN:**

Para la organización de esta Jornada se prevé la conformación de un Consejo de Dirección integrado por autoridades de la SPU y representantes de organismos que co-organicen el evento (CIN, CRUP, Secretaría de Cultura de la Nación, INCAA, entre otros) y de un Equipo de ejecución coordinado por el PPUA e integrado por personal del mismo.

El PPUA propiciará acuerdos con organizaciones y entidades intermedias a las que les interese sumarse a la Jornada.

Los responsables de las áreas de Extensión participan de las reuniones preparatorias del evento y de su organización. Las instituciones universitarias propondrán la modalidad, las características y el alcance de su participación.

Integrantes del Equipo de Ejecución brindarán asesoramiento permanente a las Casas de Estudio durante el desarrollo y producción de la Jornada, en Buenos Aires y en las respectivas sedes.

### **PROGRAMACIÓN:**

Cada Universidad realizará la selección de los filmes a proyectar y determinará las sedes y modalidad de exhibición, vinculándose para ello con ámbitos locales, municipales o regionales. La Jornada podrá incluir actividades (charlas, debates, exposiciones, talleres, etc.) que se relacionen con las películas programadas, a partir de los recursos disponibles en cada región.

#### **DIFUSIÓN:**

- Página Web del Ministerio de Educación y de la SPU
- Páginas Web de las instituciones universitarias
- Notas dirigidas a referentes académicos y profesionales cinematográficos
- Invitación a las direcciones provinciales de cultura
- Medios de comunicación
- Concurso: *Afiche de la Jornada*. Dirigido a las áreas de Diseño Gráfico de las universidades nacionales. El/la o los/as autores/as del afiche seleccionado recibirán un premio de \$ 7.000.-

#### **ACTIVIDADES ASOCIADAS:**

El PPUA organizará en la sede del Ministerio de Educación, en fecha cercana a la Jornada, un Encuentro de académicos, realizadores, productores y críticos de todo el país, quienes abordarán los aspectos históricos y actuales del fenómeno cinematográfico argentino, sus aportes originales, su problemática y perspectivas.

El PPUA seleccionará y editará un conjunto de películas representativas de la historia del cine nacional que estarán disponibles para las instituciones universitarias. Este material se acompañará con una introducción a cargo de especialistas y académicos, como aporte de valor a nuestro acervo artístico y cultural.

