

Acerca de la

JORNADA: "24 HORAS DE CINE NACIONAL"

¿Qué es?

La propuesta es simple: se trata de desarrollar a lo largo de una semana, y coordinadamente en distintas regiones del país, un programa de actividades - debates, conferencias, cursos, talleres, reportajes públicos, exposiciones, publicaciones breves, etc. - organizado a partir de la exhibición de filmes argentinos.

El objetivo general de la Jornada es, por un lado, promover el reconocimiento del cine argentino como forma cultural genuina, y a la vez dar a conocer a un público extenso las distintas orientaciones, intereses y desarrollos académicos de las universidades argentinas en el campo de la expresión, así como sus aportes al análisis del fenómeno social.

¿Quiénes participan?

Las universidades e institutos integrantes del Sistema Universitario Argentino, de gestión nacional, provincial o privada. La invitación a integrarse a la Jornada se dirige en primer lugar a las secretarías o áreas de extensión universitaria; no obstante, puede igualmente participarse desde cualquier otro departamento, área, carrera, cátedra o agrupación. Otras organizaciones regionales o locales pueden articular con estas áreas universitarias para replicar la programación, o para proponer nuevas actividades.

¿Quiénes deciden el programa en cada sede?

Cada sección de la programación es diseñada por las distintas áreas participantes, según su criterio y de acuerdo a su experiencia de trabajo en esa comunidad. El programa resultante debe presentarse como una totalidad coordinada, para la cual es recomendable tener en cuenta las actividades propuestas por otras instituciones de la región.

La denominación "cine nacional" está entendida aquí en términos amplios, e incluye a cualquier obra audiovisual, cinematográfica o videográfica, de ficción, documental o experimental, clásica o contemporánea, de producción industrial, independiente o institucional.

La decisión sobre las actividades a realizar, las temáticas y problemas que esas actividades abordarán y su vinculación con los filmes presentados es igualmente decisión de cada sede. La edición 2009 incluyó formas muy variadas de encuentro, formación y debate, centradas en aspectos expresivos, artísticos y técnicos, e igualmente en cuestiones culturales, sociales, históricas o de vida cotidiana señaladas por los filmes.

¿Está sugerida alguna mecánica de trabajo en particular?

Dentro de las decisiones que toma cada institución, junto a la elección de los filmes y la planificación de las actividades está la interpretación en concreto de esas "24 horas". Según las características y necesidades de cada localidad, pueden organizarse como 24 horas corridas - de 0⁰⁰ a 0⁰⁰ horas, por ejemplo - o agrupadas en un fin de semana, en una semana o a lo largo de un mes. Pueden ser mas de 24 incluso,

sumando todo lo programado. Lo único requerido es que en la programación haya oferta de filmes o actividades en el día central. Este año, el día central de la Jornada se ha fijado para el 23 de octubre.

La dinámica de producción de la Jornada permite que las acciones de las Universidades de una o de varias regiones se articulen o combinen, si sus responsables consideran esto mas adecuado o eficaz. Es productiva también, y se sugiere especialmente, la asociación entre Universidades y organizaciones locales, como bibliotecas, museos, cooperativas, salas de exposición, sociedades de fomento, escuelas, clubes, asociaciones profesionales, hospitales o bares. De esa forma los espacios de espectáculo y debate se extienden mas allá de los circuitos tradicionales de operación de la universidad, y comprenden audiencias que habitualmente no participan del acontecer académico.

¿Qué alcance tiene la articulación con otras entidades?

La iniciativa a trabajar en conjunto en una determinada región puede surgir de cualquiera de las partes, y tiene el alcance que ambas partes establezcan. Si bien las articulaciones entre instituciones de una misma zona parecen ser mas fáciles, lo contrario no es un obstáculo. En los casos en que una asociación o entidad de una región que no cuenta con Universidades cercanas desee participar de la Jornada, los contactos a ese fin pueden establecerse a través del PPUA.

